

Gloire aux archi-hommes de la starchitecture

Messieurs les architectes, à la fin de l'année 2008, ô combien néfaste pour votre profession, vous avez affiché un revenu moyen par tête près de deux fois supérieur* à celui de vos consœurs. Félicitations ! La Barbe est avec vous !

Bravo aussi, Messieurs, pour le maintien de la fêrûle masculine dans les écoles nationales de votre art : 95% de présidents et 82% des enseignants sont des mâles.

Avec un encadrement de si bon aloi, comment le nombre d'étudiantEs en architecture a-t-il pu tripler en vingt ans ?

Fort heureusement, l'Architecture présente l'écart le plus marqué entre le taux de formation académique et le taux de professionnalisation des femmes, ce qui prouve que les candidates reconnaissent assez vite leur manque de carrure. La plupart, on le sait, n'échafaudent que des châteaux en Espagne.

Méfions-nous cependant d'une chape fragilisée : il ne s'est déroulé qu'un siècle, soit un jet de pierre à l'échelle du Grand Architecte, entre la première infiltration

d'une femme, Julia Morgan, à l'Ecole des Beaux-Arts de Paris et l'invraisemblable ascension de Zaha Hadid, lauréate du prix Pritzker en 2004.

L'histoire de votre art est sédimentée de professionnels du sexe fort. C'est sur ce sol ferme que repose l'essor grandiose de la starchitecture ! Les nominés à l'actuel concours du Grand Paris sont 100% masculins : Christian, Roland, Richard, Djamel, Yves, Antoine, Jean, Bernardo, Winny et Bertrand... Ainsi que vous, Messieurs les honorables orateurs de ce colloque : Jean-Pierre, Bernard, Joan, Geert, Panaglotis, François... Pour l'amour de l'Ordre, voilà qui nous rassure.

Aussi, amis starchitectes, nous vous en conjurons, continuez d'évincer les architecteuses ou autres architecteresses des bâtiments emblématiques ! Il y va de votre salut !

* Données de l'Observatoire de la profession d'architecte 2009 : revenu net moyen de l'activité d'architecte en 2008 : 30 838 pour les hommes, 18 001 pour les femmes.

Gloire aux archi-hommes de la starchitecture

Messieurs les architectes, à la fin de l'année 2008, ô combien néfaste pour votre profession, vous avez affiché un revenu moyen par tête près de deux fois supérieur* à celui de vos consœurs. Félicitations ! La Barbe est avec vous !

Bravo aussi, Messieurs, pour le maintien de la fêrûle masculine dans les écoles nationales de votre art : 95% de présidents et 82% des enseignants sont des mâles.

Avec un encadrement de si bon aloi, comment le nombre d'étudiantEs en architecture a-t-il pu tripler en vingt ans ?

Fort heureusement, l'Architecture présente l'écart le plus marqué entre le taux de formation académique et le taux de professionnalisation des femmes, ce qui prouve que les candidates reconnaissent assez vite leur manque de carrure. La plupart, on le sait, n'échafaudent que des châteaux en Espagne.

Méfions-nous cependant d'une chape fragilisée : il ne s'est déroulé qu'un siècle, soit un jet de pierre à l'échelle du Grand Architecte, entre la première infiltration

d'une femme, Julia Morgan, à l'Ecole des Beaux-Arts de Paris et l'invraisemblable ascension de Zaha Hadid, lauréate du prix Pritzker en 2004.

L'histoire de votre art est sédimentée de professionnels du sexe fort. C'est sur ce sol ferme que repose l'essor grandiose de la starchitecture ! Les nominés à l'actuel concours du Grand Paris sont 100% masculins : Christian, Roland, Richard, Djamel, Yves, Antoine, Jean, Bernardo, Winny et Bertrand... Ainsi que vous, Messieurs les honorables orateurs de ce colloque : Jean-Pierre, Bernard, Joan, Geert, Panaglotis, François... Pour l'amour de l'Ordre, voilà qui nous rassure.

Aussi, amis starchitectes, nous vous en conjurons, continuez d'évincer les architecteuses ou autres architecteresses des bâtiments emblématiques ! Il y va de votre salut !

* Données de l'Observatoire de la profession d'architecte 2009 : revenu net moyen de l'activité d'architecte en 2008 : 30 838 pour les hommes, 18 001 pour les femmes.